

YOUNG AGAIN

Chorégraphe : Heather Barton (Septembre 2018)

Description : Low Intermediate, 48 Count, 4 Wall

Musique : Young Again (Morgan Evans) (120 Bpm)

CD : Things That We Drink To (2018)

SECT 1 : RIGHT FORWARD ¼ TURN, RIGHT CROSS SHUFFLE, ¼ TURN, ¼ TURN, LEFT CROSS SHUFFLE

- 1-2 Avancer pied droit, en pivotant ¼ de tour à gauche retour poids du corps sur pied gauche (9 :00)
3&4 Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
5-6 En pivotant ¼ de tour à droite reculer pied gauche (12 :00), en pivotant ¼ de tour à droite écart pied droit (3 :00)
7&8 Croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit

SECT 2 : RIGHT SIDE ROCK-RECOVER, LEFT BALL SIDE-RIGHT BEHIND, LEFT SIDE ROCK-RECOVER, LEFT SAILOR ¼

- 1-2 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
&3-4 Assembler pied droit à côté du pied gauche, écart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
5-6 Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
7&8 En pivotant ¼ de tour à gauche croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, écart pied gauche (12 :00)

Tag & Restart : au 5^{ème} mur

SECT 3 : RIGHT FORWARD-LEFT TOUCH, LEFT SHUFFLE BACK, RIGHT BACK – LEFT CROSS TOUCH, LEFT SHUFFLE FORWARD

- 1-2 Avancer pied droit, toucher pointe pied gauche légèrement en arrière
3&4 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, reculer pied gauche
5-6 Reculer pied droit, toucher pointe pied gauche croisé devant pied droit
7&8 Avancer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche

SECT 4 : RIGHT FORWARD ¼ TURN, SYNCOPATED JAZZ BOX, LEFT SAILOR ¼

- 1-2 Avancer pied droit, en pivotant ¼ de tour à gauche retour poids du corps sur pied gauche
3-4 Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche
&5-6 Assembler pied droit à côté du pied gauche, croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit
7&8 En pivotant ¼ de tour à gauche croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, écart pied gauche (6 :00)

SECT 5 : RIGHT & LEFT DIAGONAL SHUFFLE FORWARD, RIGHT FORWARD ½ TURN, LEFT FORWARD ¼ TURN

- 1&2 (En se déplaçant diagonale droite) Avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit
3&4 (En se déplaçant diagonale gauche) Avancer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche
5-6 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (12 :00)
7-8 Avancer pied droit, pivoter ¼ de tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (9 :00)

SECT 6 : RIGHT JAZZ BOX CROSS, RIGHT SIDE ROCK – RECOVER, RIGHT BACK ROCK-RECOVER

- 1-2 Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche
- 3-4 Ecart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
- 5-6 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

REPEAT

TAG & RESTART

Au 5ème mur après la 2ème section ajouter les pas suivants, puis reprendre la danse depuis le début

RIGHT ROCKING CHAIR

- 1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

ENDING

Changer les comptes 7&8 de la 2ème section (pour finir face à 12 :00)

- 7&8 Croiser pied gauche derrière pied droit, en pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit, avancer pied gauche

